Les Diamants de Kamituga - EDITION INTEGRALE Tomes 1 & 2

Tome 1 https://aad-fund.org/wp-content/uploads/2014/05/cp_-_sortie_en_librairie_des_diamants_de_kamituga.pdf
Tome 2 https://aad-fund.org/wp-content/uploads/2014/11/Les-Diamants-de-Kamituga1.pdf

Les Diamants de Kamituga https://takamtikou.bnf.fr/bibliographies/notices/afrique/les-diamants-de-kamituga-0

AFRICAN ARTISTS FOR DEVELOPMENT

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Sortie en librairie le 13 janvier 2011 de *Les Diamants de Kamituga*, une bande dessinée « thriller humanitaire » réalisée par Séraphin Kajibwami dans le cadre d'un projet de lutte contre le sida en République démocratique du Congo.

Paris, le 13 janvier 2011

Disponible en librairie en France dès le 13 janvier 2011, la bande dessinée *Les Diamants de Kamituga* est un « thriller humanitaire » réalisé par le bédéiste congolais Séraphin Kajibwami, dans le cadre d'un projet de développement social porté par African Artists for Development (AAD) en République démocratique du Congo, dans la province du Sud-Kivu.

Cette région est depuis de nombreuses années le théâtre d'affrontements extrêmement meurtriers, l'utilisation du viol comme arme de guerre par les différentes forces en présence ayant provoqué une propagation fulgurante du sida. Les femmes, population la plus fragile, en sont les premières victimes.

Outil pédagogique pour la lecture et outil d'information et de prévention contre le sida, *Les Diamants de Kamituga* seront **distribués gratuitement par AAD à 100 000 exemplaires** dans la province du Sud-Kivu en 2011, en collaboration avec les autorités gouvernementales et les associations locales. L'histoire de cette BD repose sur une histoire « vraie », celle d'une mère de famille congolaise malade du sida, et contient donc des éléments informatifs et préventifs quant au sida, tout en conservant les principes du thriller : aventure, suspens, amour et humour.

En parallèle de cette action de prévention sur le terrain, ***Les Diamants de Kamituga* sort le 13 janvier 2011 en librairie en France, aux Éditions AAD. L'intégralité des bénéfices de la vente de la BD (prix de vente : 8€) est reversée à l'association congolaise SOS Sida**, partenaire local de ce projet, pour soutenir son action de lutte contre le sida sur le terrain.

Jean-Michel Champault, Délégué général d'AAD, commente : *« La vente de la BD* Les Diamants de Kamituga *en France s'inscrit dans un projet porteur de sens, à la fois pour les lecteurs français, qui participent ainsi directement à la lutte contre le sida en RDC, mais aussi et surtout pour les communautés locales, et tout particulièrement les femmes, à qui ce projet est destiné. L'achat de la BD est avant tout un acte solidaire. »*

Séraphin Kajibwami, l'auteur : *« Cette BD raconte en quelque sorte l'histoire de chaque congolais, ici, à Bukavu. C'est la première fois que l'on réalise une bande dessinée avec des personnages d'ici, mais aussi avec un auteur local. Cette BD touche les gens d'ici de façon incroyablement forte, parce que le sida concerne chacun dans notre région, que ce soit directement ou indirectement à travers ses proches. Pour une fois, la BD permet d'en parler de façon concrète, mais détournée. »*

Interview de l'auteur, Séraphin Kajibwami :
http://www.youtube.com/watch?v=xgBvFf8Xo7Y

Pour plus d'informations sur le projet :
www.lesdiamantsdekamituga.com

AFRICAN ARTISTS FOR DEVELOPMENT

Créé en 2009, le fonds de dotation African Artists for Development – AAD – initie, développe et soutient l'action d'artistes africains s'engageant dans des micro projets de développement ancrés dans leur communauté. Démarche à la fois artistique et sociétale, African Artists for Development lie intrinsèquement art contemporain et initiative de développement local, en ne promouvant pas l'un et l'autre mais l'un dans l'autre. *Les Diamants de Kamituga* s'inscrivent dans le cadre du projet AAD « Les bulles de Bukavu ».

Contacts presse :
Tél. : +33 (0)1 44 14 99 78

Margaux Huille
m.huille@aad-fund.org

Eglantine Marcelin
e.marcelin@aad-fund.org

AFRICAN ARTISTS FOR DEVELOPMENT

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 20 octobre 2014

Sortie du 2nd tome de la bande dessinée *Les Diamants de Kamituga,* outil de prévention au Sida dans la région du Sud-Kivu (République Démocratique du Congo)

Le très attendu second tome des *Diamants de Kamituga,* bande dessinée mêlant **message de prévention au VIH/Sida et thriller captivant**, va être distribué gratuitement dans la région du Sud-Kivu et dans les grandes villes de la République démocratique du Congo début novembre 2014. L'ouvrage, réalisé par le bédéiste congolais Séraphin Kajibwami et le scénariste réunionnais Appollo dans le cadre du programme « Les Bulles de Bukavu » *d'African Artists for Development* (AAD), constitue un **rendez-vous majeur** sur le terrain de la prévention du VIH en RDC.

La bande dessinée est **un outil de prévention original et efficace**. La diffusion du premier tome en 2012 dans la région du Sud-Kivu a eu des retombées très positives : plus de **500,000 lecteurs ont été directement informés** sur les problématiques liés au VIH/Sida et **les tests de dépistage effectués** par SOS Sida, partenaire local d'AAD, **ont augmentés de 40 %.**

Face à ce succès, AAD a décidé de renouveler son engagement dans la lutte contre la propagation du virus aux côtés de SOS Sida. SOS Sida œuvre dans le Sud Kivu, région qui est depuis de nombreuses années le théâtre d'affrontements extrêmement meurtriers, où l'utilisation du viol comme arme de guerre par les différentes forces en présence a provoqué une propagation fulgurante du Sida.

Tirée à 150,000 exemplaires, la bande dessinée sera distribuée par SOS Sida dans les écoles et les centres de dépistages ruraux de la région, ainsi que dans les grandes villes de la RDC, afin de sensibiliser un plus grand nombre de personnes.

Ce second tome relate la suite des aventures de deux jeunes héros dont la découverte de diamants emmène à la rencontre de Sapeurs et de catcheurs, deux communautés phares de Kinshasa. Relayant en parallèle des éléments d'information, de prévention, de dédramatisation et d'incitation au dépistage, la bande dessinée constitue un **médium de sensibilisation rare et pertinent**.

La distribution débutera le 9 novembre 2014 après un concert et une soirée de lancement à Bukavu, en présence de Matthias Leridon, co-président d'AAD et de Gratien Chibungiri, coordinateur de SOS-Sida.

Un volume rassemblant les deux tomes sortira fin 2014 en France et l'intégralité des bénéfices sera redistribuée à l'association SOS Sida.

***Retrouvez l'intégralité des programmes d'AAD* sur :**
www.aad-fund.org

Contacts Presse :
+33 (0)1 44 14 99 78
Jean-Michel Champault: jm.champault@aad-fund.org
Adélie de Soumagnat: a.de-soumagnat@aad-fund.org

AFRICAN ARTISTS FOR DEVELOPMENT

Créé en 2009, le fonds de dotation *African Artists for Development* (AAD) initie, développe et soutient l'action d'artistes africains s'engageant dans des micro-projets de développement ancrés dans leur communauté. Démarche à la fois artistique et sociétale, *African Artists for Development* lie intrinsèquement art contemporain et initiative de développement local, en ne promouvant pas l'un et l'autre mais l'un dans l'autre.

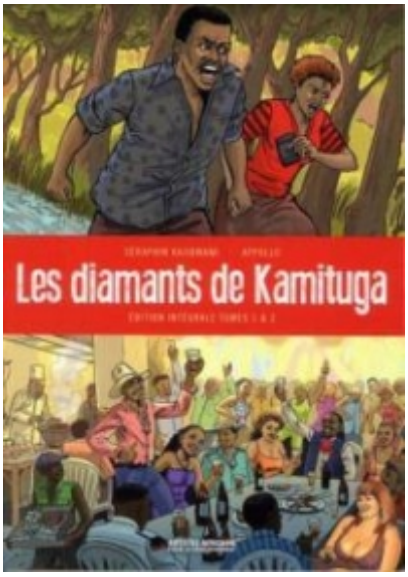
Les Diamants de Kamituga

takamtikou.bnf.fr/bibliographies/notices/afrique/les-diamants-de-kamituga-0

Bandes dessinées — Afrique
Coup de cœur

Édition intégrale Tomes 1 & 2

Langue : français Auteur : Appollo Illustrateur : Séraphin Kajibwani Lieu d'édition : [Paris] (France) Éditeur : Artistes Africains pour le Développement Année d'édition : 2014 Nombre de pages : 58 p. Illustration : Couleur Format : 24 x 17 cm ISBN : 978-2-9542647-2-1 Âge de lecture : À partir de 12 ans Prix : 10 € (gratuite au Sud-Kivu, RDC)



Voici réunis pour cette BD son tome 1, paru précédemment (voir sa présentation dans Takam Tikou) et son tome 2, inédit et scénarisé par Appollo. Dans le Tome 2, Nanou, la fille de Maman Asha, et son ami Nestor partent dans les plaines du Kahuzi-Biega à la recherche des diamants volés. La cachette dévoilée, voilà nos deux jeunes gens devenus riches. Mais à leur retour à Bukavu, ils découvrent leur séropositivité. Voulant fuir la réalité, Nestor convainc Nanou de partir pour la capitale, Kinshasa, où il tombe sous le charme d'un « roi des sapeurs » malhonnête et se fait « soigner » par un guérisseur. Nanou, elle, se réfugie chez un grand catcheur, trouve du travail, aide les enfants du quartier à faire leurs devoirs… Mais Nestor a de sérieux problèmes quand il n'a plus de diamants et que sa santé empire sérieusement…

Dans ce nouvel opus, Séraphin Kajibwani et Appollo donnent une image toujours aussi réaliste de la vie au Congo, tout en parvenant fort bien, à travers leur histoire, à faire passer le message pédagogique de prévention contre le VIH. Dans la tradition des petits fascicules de sensibilisation de santé publique, écrits en langues vernaculaires et présents dans de nombreux pays d'Afrique, cette bande dessinée renouvelle l'approche et captera un large public, tout autant réceptif au message éducatif qu'à la grande qualité des illustrations et du scénario. Un cahier documentaire illustré de photos apporte des informations sur la RDC. Les bénéfices de la vente de la BD en France seront reversés à l'association congolaise SOS Sida, partenaire d'African Artists for Development pour ce projet.

MD et VQ