

DANY & GREG



Olivier Rameau

L'INTÉGRALE 1

**OLIVIER RAMEAU
A 50 ANS**

« ET TOUJOURS
AUSSI JEUNE ! »

COLOMBE TIREDALE



Kennes

OLIVIER RAMEAU FÊTE SES 50 ANS CHEZ KENNES

Pour fêter dignement les 50 ans d'Olivier Rameau, c'est avec un grand plaisir et une immense fierté que les Éditions Kennes ont décidé de faire redécouvrir l'œuvre patrimoniale de Dany et Greg dans une prestigieuse réédition de l'intégrale de la série culte. Retrouvez Olivier Rameau, Colombe Tiredaile, M. Pertinent et tous leurs amis rêveusiens dans quatre superbes recueils.

Intégrale 1

- *La merveilleuse Odyssée d'Olivier Rameau et de Colombe Tiredaile*
- *La Bulle de si-c'était-vrai*
- *Le Château des 4 Lunes*

Intégrale 2 (à paraître en mars 2020)

- *La Caravelle de n'importe où*
- *Le grand Voyage en Absurdie*
- *L'Oiseau de par-ci par-là*

Intégrale 3 (à paraître en août 2020)

- *Le Miroir à trois faces*
- *La Trompette du silence*
- *Le Canon de la bonne humeur*

Intégrale 4 (à paraître en novembre 2020)

- *Le Rêve aux 7 portes*
- *L'Océan sans surface*
- *Les Disparus du Bayou Plalah*



Un héros intemporel

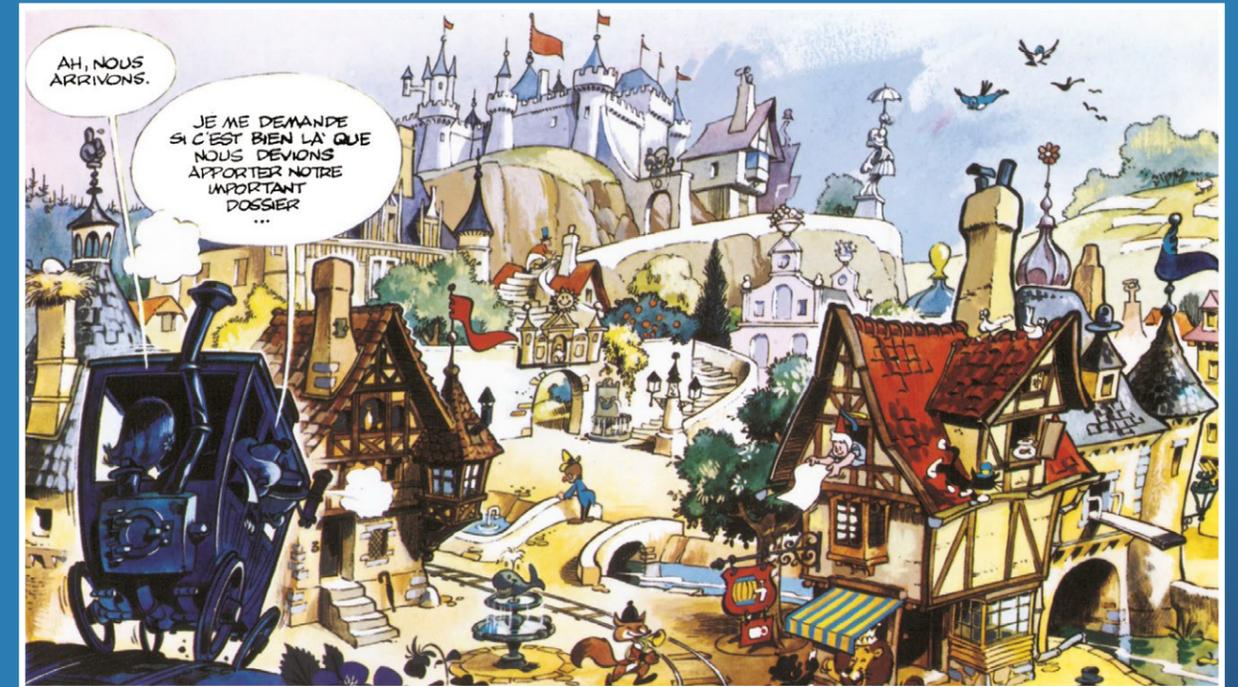
Qui est donc cet Olivier dont on vous parle? Devons-nous réellement vous le présenter et vous expliquer ce qui en fait un héros d'exception dont les aventures ont émerveillé plusieurs générations de lecteurs? La plupart d'entre vous n'en ont certainement pas besoin, mais il semble de bon ton de le présenter à la nouvelle génération.

Olivier Rameau est un jeune clerc de notaire qui, accompagné de son fidèle compagnon, M. Pertinent, se retrouve un jour happé par un tramway magique qui l'emmène au beau pays de Rêverose, un monde fantaisiste et onirique où règnent l'innocence et la bonne humeur. Là-bas, il fait la connaissance de la ravissante Colombe ainsi que d'une galerie de personnages étonnants avec qui il vivra de nombreuses aventures enchantées.



Un monde utopique plein de poésie

Mais qu'est-ce que Rêverose? Rêverose est un pays idyllique où rien de «raisonnable» n'a sa place : on y retrouve des objets et des animaux qui parlent, des associations insolites et des habitants insoucians qui ne connaissent que le bonheur. Les désirs et les rêves s'y réalisent naturellement. Les gens cupides, les pensées mauvaises et le travail y sont exclus car c'est un monde réservé aux poètes et aux doux rêveurs. Pour s'y rendre, rien de plus simple, il suffit de se laisser emporter dans le doux pays des rêves.



La naissance d'Olivier Rameau

Mais comment cet univers poétique est-il né? Pour le savoir, il faut s'intéresser quelque peu à ses auteurs...

Greg est né le 5 mai 1931 à Ixelles, dans la banlieue bruxelloise. Lorsqu'il rencontre Dany, il est âgé de 35 ans et occupe depuis peu le poste de rédacteur en chef du journal *Tintin*. À l'époque, il a déjà un parcours prestigieux derrière lui : scénariste de Franquin pour de nombreux gags de *Modeste et Pompon*, pour *Z comme Zorglub* et *QRN sur Bretzelburg*; auteur d'un millier de pages de *Chick Bill* pour Tibet; coadaptateur des dessins animés de *Tintin* pour le cinéma et créateur du célèbre *Achille Talon*. Bouillonnant d'idées, il s'adjoint des assistants pour exécuter les projets qu'il ne peut réaliser lui-même et fonde ce qui sera appelé plus tard le *Studio Greg*.

Né un 28 janvier 1943 dans les Ardennes belges, Dany rejoint le *Studio Greg* grâce aux dessins qu'il avait réalisés lorsqu'il était assistant de Mittéi. Cela permet à Dany de réaliser des planches de *Quentin Gentil* et des *AS*, quelques couleurs pour *Achille Talon* et des couvertures pour le journal *Tintin*. Mais il faut attendre 1968 pour que Greg lui propose l'histoire étonnante et poétique d'*Olivier Rameau* et que Dany représente avec génie cet univers léger, joyeux et fantaisiste, qui rappelle les chefs-d'œuvre de Disney de l'époque.

Bien que plus tard, il se fera également connaître pour des aventures plus réalistes et plus coquines, c'est dans *Olivier Rameau* que Dany avouera se reconnaître le plus.

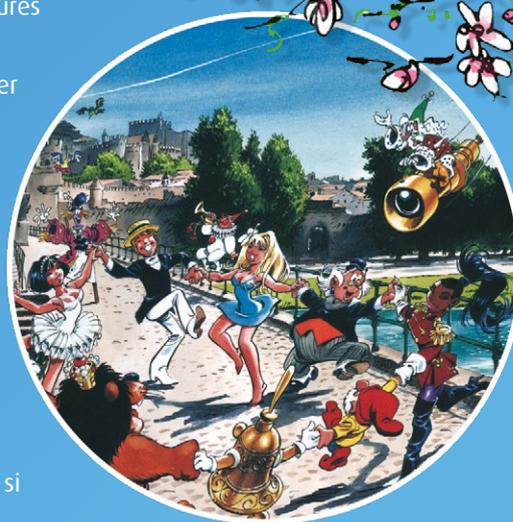


Des histoires toujours dans l'air du temps !

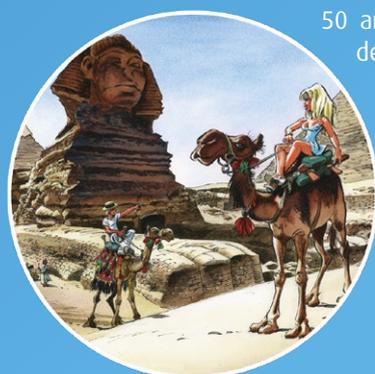
Bien qu'*Olivier Rameau* n'ait pas été dessiné et scénarisé hier, ses aventures restent très actuelles.

Depuis toujours, les lecteurs lisent avant tout pour s'évader et échapper quelques instants à la réalité de leur quotidien. Et existe-t-il une plus belle retraite qu'Hallucinaville, l'étonnante capitale du beau pays de Rêverose? Un lieu régi par de belles valeurs telles que l'amitié, la galanterie et l'entraide.

Les aventures d'*Olivier Rameau* poussent leurs lecteurs à réfléchir sur la société en représentant son parfait contrepied. Le monde réel est d'ailleurs allègrement caricaturé et rebaptisé l'Absurdie. Greg et Dany s'amuse à faire s'entrechoquer ces deux univers pour démontrer à quel point certains côtés de notre quotidien sont absurdes. La série *Olivier Rameau* nous rappelle l'importance du rêve, de la poésie, des couleurs et de l'imagination dans un monde où les préoccupations matérielles dominent et où finalement, comme les Rêverosiens le font si bien remarquer, l'on s'ennuie.



Olivier Rameau et l'avenir...



50 ans après leur création, Olivier et Colombe sont-ils destinés à être rangés définitivement dans l'armoire aux souvenirs? Ce n'est pas ce qu'on pense chez Kennes. Cela fait plus de dix ans que Dany conserve le scénario du *Pays des mille et un ennuis*, qui raconte la confrontation entre Rêverose et le pays des 1001 nuits, et il n'est pas impossible que les lecteurs puissent finalement découvrir cette histoire inédite. De plus, certains scénaristes, qui ont été bercés dans leur enfance par les périples d'Olivier et Colombe, ont laissé entendre qu'ils aimeraient pouvoir apporter leur pierre à l'édifice de Greg et Dany. Nous repartirons donc peut-être bientôt à Rêverose pour de nouvelles aventures. Mais cela, seul le temps nous le dira...



Marché BD tous publics
Format Cartonné 21,8 x 30 cm
Date de parution 23 octobre 2019
Nombre de pages 160 pages
Prix 19,95 €
ISBN 978-2-8758-0809-7

