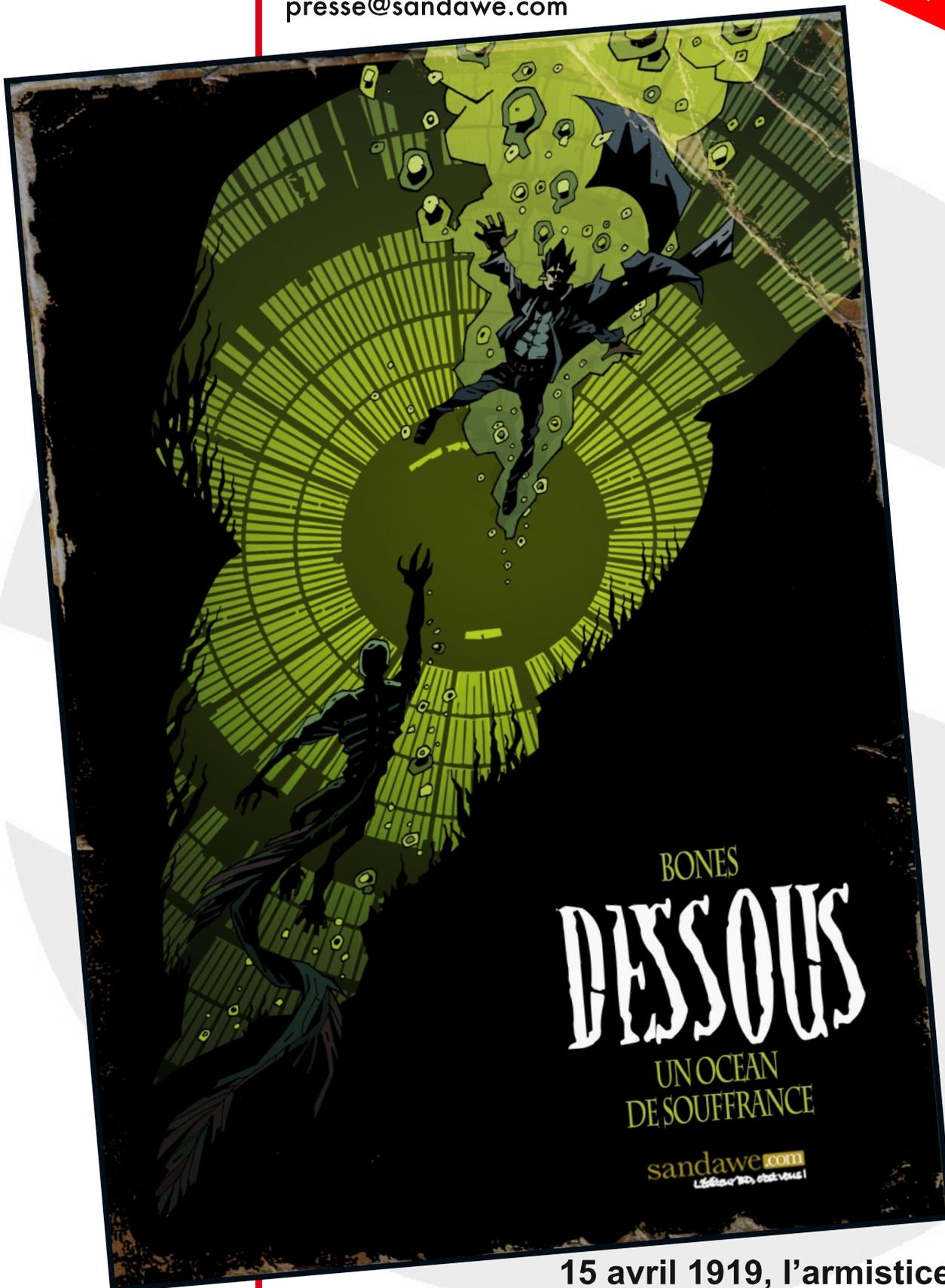




sandawe.com

- **Contacts presse :**
presse@sandawe.com

**1919. La Guerre des Tranchées a pris fin.
Mais l'horreur va resurgir ailleurs.**



15 avril 1919, l'armistice a été sonné.

Un sous-marin allemand s'échoue sur une plage anglaise. Nuit après nuit, attirés par un appel lugubre, les habitants s'enfoncent dans la noirceur de l'océan.

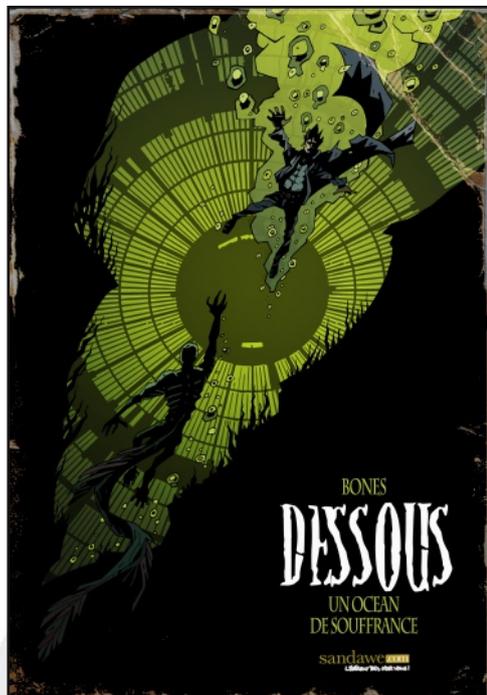
Press-kit pour les médias : <https://sandawe.com/fr/presse-pro>



sandawe.com

Un océan de souffrance "Dessous", tome 2

Dessin, scénario et couleur : Bones



«Un océan de souffrance»
(«Dessous», tome 2)

Dessin et couleur :

Bones

Scénario :

Bones

88 pages couleur

Format 19 x 26

Couverture cartonnée.

Parution : 16/1/2019

16,5 EUR

978-2-39014-241-6

Code-barre : 9782390142416



9 782390 142416

Trois années après les événements contés dans "Dessous la montagne des morts". Bär fait maintenant partie d'un service spécial allemand détaché pour enquêter sur un U-boot échoué sur la côte. Les autorités y ont trouvé ce qui semble être une larve. Bär demande à Gaspard de l'étudier. Pour celui-ci, il ne fait aucun doute, il s'agit de la même créature que dans l'épisode de la Guerre des Tranchées. Ensemble, ils fouillent l'épave du sous-marin et y découvrent le journal de bord du commandant. Ils y apprennent que, durant le voyage, l'équipage a été pris d'un étrange mal. Tous contaminés un par un, les marins semblant subir des mutations. Il n'y a plus aucun doute : la créature monstrueuse est de retour !

Avec un sens consommé de l'épouvante et du suspense, Bones nous entraîne cette fois dans les abysses marins où la "chose" vient de faire une réapparition remarquée. Dans une ambiance lovecraftienne, il nous offre un nouveau récit oppressant où son dessin expressionniste, inimitable, fait encore une fois merveille.

Un sans-faute de ce nouveau maître du fantastique et de l'épouvante qui ne fait pas de quartier. Mutations génétiques, guerre bactériologique... Bones nous emmène dans son univers terrifiant et fascinant, un superbe cauchemar entre Walking Dead, Chtulhu, Le Vaisseau Fantôme. Une œuvre qui fera date et référence pour tous les amateurs du genre... et les autres.

- **Un dessin torturé, impressionniste, qui accentue encore l'effet angoissant des situations.**

- **Un habile jeu d'ambiances chromatiques, rehaussé par des effets de texture et de matières extrêmement créatifs.**

- **Un cycle en trois récits complets indépendants qui, ensemble, constituent une saga haletante aux nombreux rebondissements.**