



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## BENOÎT BRISEFER L'INTÉGRALE T.1

Scénario : PEYO & Yvan DELPORTE

Dessin : PEYO – WILL – François WALTHÉRY

Genre : Aventure / Humour

Public : De 7 à 77 ans

Format : 218 X 300 mm – 224 pages couleurs

Album cartonné

Prix de vente : 25,50 € - 38,20 CHF

ISBN 978 2 8036 7171 7

Éditeur : Le Lombard

Parution : 21 avril 2017

### LES AUTEURS

#### PEYO, CREATEUR

Créateur des aventures de *Johan et Pirlouit*, *Benoît Brisefer*, *Poussy* et surtout des *Schtroumpfs*, Peyo nous a quittés le 24 décembre 1992, un bien triste soir de Noël.

Il était né à Bruxelles le 25 juin 1928, et faisait partie de cette génération d'auteurs qui engendra plusieurs des grandes figures de proue de la BD franco-belge.

La guerre l'ayant contraint à abandonner ses études en 1940, c'est aux côtés de quelques-uns des plus fameux créateurs de bandes dessinées qu'il a fait ses débuts dans la vie active. Rencontrés dans un studio d'animation, Franquin, Morris et Paape sont à l'origine de sa carrière d'auteur-dessinateur. Peyo (ainsi que l'appelait son petit cousin anglais incapable de prononcer Pierrot...) a commencé par produire des dessins humoristiques pour divers magazines et quotidiens avant de créer, en 1946, *Les aventures de Johan*.

En 1958, c'est la naissance des *Schtroumpfs*. Le succès international de ces drôles de petits lutins bleus amena leur créateur à créer son propre studio et à s'entourer d'une équipe d'assistants dirigée aujourd'hui par son fils Thierry Culliford qui coordonne l'exécution graphique et assure la continuité des productions Peyo.

La collaboration avec Le Lombard, inaugurée en novembre 1992 avec la parution du *Schtroumpf Financier*, se poursuit avec la publication des aventures des personnages créés par Peyo.

### L'ALBUM

Vivejoie-la-Grande aurait pu rester une bourgade sans histoires. C'était sans compter l'un de ses habitants, un écolier étrangement doté d'une force herculéenne et toujours prompt à mettre ses dons extraordinaires au service de ses concitoyens. Son nom : Benoît Brisefer. Seul bémol : sitôt qu'il s'enrhume, Benoît perd ses fabuleuses capacités ! Cela ne l'empêche pas de vivre des aventures extraordinaires...

Il se porte au secours de Monsieur Dussiflard, le bon vieux taximan local menacé de faillite par la concurrence déloyale que lui imposent *Les Taxis rouges* d'un cupide homme d'affaires. Et qu'est-il arrivé à Madame Adolphine ? D'ordinaire affable, la vieille dame est inexplicablement devenue acariâtre. Pire, elle se comporte d'une façon incontrôlable et indigne d'une personne de son âge !

Motivés par la recherche des musiciens d'un ancien jazz-band, *Les douze Travaux de Benoît Brisefer* vont provoquer une rocambolesque ruée vers l'or noir.

1960. Deux ans après l'irruption des *Schtroumpfs* dans sa série *Johan et Pirlouit*, Peyo aborde les sixties avec enthousiasme. La popularité de ces drôles de petits lutins bleus étant devenue phénoménale et le succès appelant le succès, l'auteur se voit réclamer la création d'un nouveau héros. Naît ainsi Benoît Brisefer... Mais de plus en plus accaparé par ses *Schtroumpfs*, Peyo est vite contraint d'appeler à la rescousse quelques assistants : d'abord Will (*Tif et Tondu*) aux décors, puis Walthéry (*Natacha*) aux dessins. Les scénarios bénéficieront, eux, de l'inventivité du malicieux Yvan Delporte, l'un des animateurs essentiels du 9<sup>e</sup> Art franco-belge.

L'humour et la poésie qui se dégagent des aventures de cet attachant bonhomme, ainsi que l'empathie qui émane des habitants de son village délicieusement vintage ne manqueront pas de ravir les lecteurs qui (re)découvriront *L'Intégrale* de cet autre classique de Peyo. Conçu par Patrick Gaumer, un dossier replace dans son contexte originel chaque volume de cette réédition dédiée au regretté Pascal Garray qui, répondant aux derniers vœux de son créateur, avait relancé cette série en 1992.

### SERVICE DE PRESSE

#### FRANCE

Diane RAYER, Sophie DE SAINT-BLANQUAT  
LE LOMBARD - 15/27, rue Moussorgski - F - 75018 Paris  
Tél : 33 (0)1 53 26 32 31 - Fax : 33 (0)1 53 26 32 40 -  
d.rayer@lelombard-france.com - S.deSaintBlanquat@lelombard-france.com

#### BELGIQUE

Elise HAROU - LE LOMBARD - 7, Av. Paul-Henri Spaak - B - 1060 Bruxelles  
Tél. : 32 (0)2 526 68 31 - Fax : 32 (0)2 526 68 34 - eharou@lelombard.be

#### SUISSE

Anne-Catherine BARRET - DARGAUD SUISSE - Z.I. du Grand-Pré 2C - CH - 1510 Moudon  
Tél. : 41 (0)21 651 64 64 / Portable : 41 (0)79 251 20 50- [acbarret@dargaudsuisse.ch](mailto:acbarret@dargaudsuisse.ch)

#### CANADA

Aline PLANTE - La Boîte de Diffusion - 288, boulevard Ste-Rose Laval (Québec) - H7L 1M3  
Tél. : 450 433-4045 poste 103 - Cell. : 514 231-3254 - Fax : 450-433-4080- [aplante@laboitedediffusion.com](mailto:aplante@laboitedediffusion.com)

Il vous est possible de télécharger illus de couvertures, communiqués, bios et photos d'auteurs sur notre site Espace Presse: <http://presse.lelombard.com> - Mot de passe: planches