

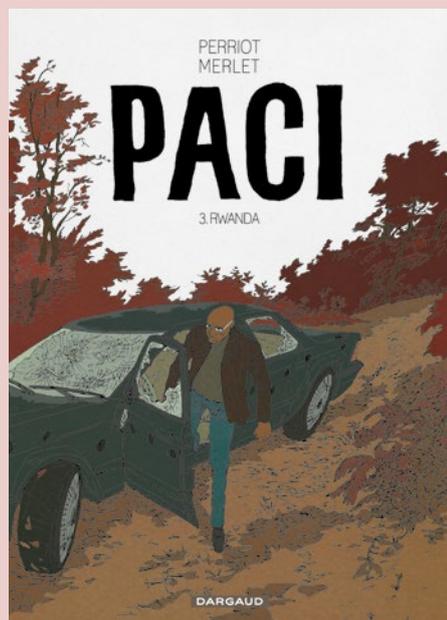
# Paci

## Tome 3 – Rwanda

Vincent Perriot • Isabelle Merlet

**Série :** Paci  
**Titre :** T. 3 – Rwanda  
**Auteur :** Vincent Perriot  
**Mise en couleurs :** Isabelle Merlet  
88 pages  
Quadrichromie  
Couverture cartonnée  
**Prix :** 17,95 € • 27,00 CHF

En librairie le 09 janvier 2014



*Miguy n'aurait pas dû venir chercher Paci dans la boîte de nuit où il « travaille ». Paci tient à cette femme plus que tout, mais il n'a pas le temps de s'occuper d'elle, pas maintenant. Il doit d'abord finir de liquider son passé de trafiquant qui lui colle à la peau. Une seule solution : faire implorer l'empire d'Ashram, son ancien boss. Une mission-course poursuite où il y aura des morts, beaucoup de morts...*

Vincent Perriot a mené sa trilogie à la même vitesse et avec la même maestria que celles dont Paci fait preuve quand il conduit sa puissante voiture : 3 tomes et 240 pages en 10 mois ! On pourrait penser que cette mini-série n'est qu'un polar de plus, mais ce serait une erreur. Bien sûr, il y a tous les ingrédients inhérents au genre : de l'action, de la violence, du suspense, des types louches, des combines tordues... Mais la figure de Pacifique, alias Paci, personnalité hors du commun et dépositaire de secrets de magie ancestrale, donne une dimension originale à ce récit porté par un sens aigu de l'urgence. Et le trait nerveux de Perriot, rehaussé par les couleurs subtiles d'Isabelle Merlet, lui insuffle une vie et une énergie fascinantes, qui font de Paci l'une des plus belles découvertes de ces derniers mois.

Vincent Perriot est né à Olivet en 1984. En 2003, il entre aux Beaux-Arts d'Angoulême. Il réalise des croquis publiés sur le site Internet *Coconino* et participe au collectif *Clafoutis*, un recueil d'images et de bandes dessinées. En 2005, il est récompensé par le prix Jeunes Talents du festival d'Angoulême. Deux ans plus tard, il publie son premier livre, un road-trip contemporain intitulé *Entre deux* (La Cerise), suivi, chez le même éditeur, de *Dog*. Sa rencontre avec le scénariste et réalisateur Arnaud Malherbe donne naissance à *Taïga rouge* (Dupuis), qui obtient en 2009 le prix Jeune Talent, et à *Belleville Story* (Dargaud).

Isabelle Merlet réalise la mise en couleurs de la série.

Vous pouvez télécharger la couverture, quelques planches et le communiqué de presse de l'album ainsi que les biographies et les photos des auteurs en haute résolution sur le site presse : <http://presse.dargaud.com> - Mot de passe : planches

RELATIONS PUBLIQUES **Hélène WERLÉ** tél : 01 53 26 32 33 • e-mail : [werle@dargaud.fr](mailto:werle@dargaud.fr)

**DARGAUD**

15-27, rue Moussorgski • 75 895 Paris Cedex 18  
s.a. au capital de 2 930 000 euros • c.c.p. Paris 042 4004 E 020 • RCS Paris B 542 092 788 - 80 B 7954 • T.V.A. : FR 44 542 092 788