

SAFARI INTIME

Par Fred Bernard

- Un safari loufoque au cœur d'une humanité mise à nu.
- Le reportage sensible et subjectif d'une aventure humaine et artistique.

Nul besoin de partir au bout du monde pour voyager. Safari intime – à la fois expérience humaine, spectacle et désormais bande dessinée – est de ces voyages (presque) immobiles, qui font pourtant rencontrer une « palette infinie » de personnalités, de situations, de possibles...

Fred Bernard, en observateur sensible et impliqué, s'est prêté au jeu du reportage subjectif, et retrace ici, de son trait plein de chaleur et de légèreté, une aventure au cœur d'une anthropologie fantaisiste et décalée.



Autoportrait de l'auteur

L'AUTEUR

Fred Bernard est né à Beaune en 1969, l'année même de la conclusion de la toute première aventure de *Corto Maltese*. Un signe certainement puisque, s'il n'emprunte pas tous les traits du célèbre aventurier, ce beau gosse (également !) a inscrit le voyage au cœur de son œuvre, à laquelle il ajoute une composante humaniste et fantaisiste, faisant des autres – des jeunes femmes rebelles de La Belle Époque à un automate de l'opéra, en passant par son ami Nino Ferrer – l'âme même de ses récits. Aussi, qu'il nous invite au faite d'une montagne, d'un arbre, d'un immeuble new-yorkais, d'une vague, au Japon, au Bénin, au Tibet, à Cuba ou encore à Chalonnes-sur-Loire, c'est toujours et surtout son amour des autres qui nous transporte. L'un des plus grands talents contemporains des scènes artistiques du 9^e Art et des littératures enfantines.

DU MÊME AUTEUR

Chroniques de la vigne, Glénat, 2013.

La Patience du tigre, Casterman, coll. « Écritures », 2012.

Ursula, vers l'amour et au-delà, Delcourt, 2011.

Cléo : une jeune femme prétendument ordinaire, Nil, 2010.

PARUTION LE 1^{ER} MARS 2014

56 pages couleur • Format 195 x 258 • Prix : 8 € • ISBN : 978-2-9542049-2-5



Relations presse

Carole Foin • communication@ville-maze.fr • 02 41 80 61 06
La Bulle - Médiathèque de Mazé • 16 rue de Verdun • 49630 Mazé