

ego comme x

5, rue Massillon - 16000 Angoulême - France
Tél. : 05 45 38 34 10 - 06 29 94 84 44
editions@ego-comme-x.com

Couverture et extraits disponibles sur :
www.ego-comme-x.com

EN LIBRAIRIE le **4 décembre 2013**

FICHE TECHNIQUE

Format 15 X 21 cm
570 pages noir et blanc
Prix : 25 euros

ISBN 978-2-9109-4693-7



9 782910 946937

HISTOIRE D'UN COUPLE

de **Yeon-sik Hong**

> Après les mangas *L'Homme sans talent* et *Dans la prison*, le premier manhwa publié par ego comme x.

> Un livre sur le retour à la terre d'un couple de citadins en Corée du sud.

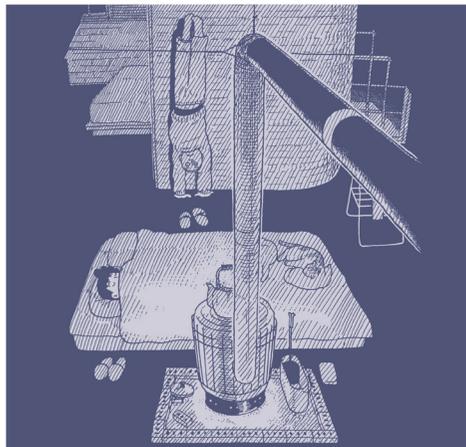
> Prix coréen «Manhwa d'aujourd'hui» en 2012.

L'AUTEUR

Yeon-sik Hong est né en 1971. Il entre comme apprenti dans l'atelier d'un maître en 1990, et commence à réaliser des histoires courtes en bande dessinée dès 1992. De nombreux travaux de commande ralentissent ensuite son travail personnel durant une douzaine d'années. Il fait en 2005 avec sa compagne, une première tentative de vie à la campagne, rapportée dans son livre *Histoire d'un couple*, auquel il travaille dès 2007, et qui paraît en deux volumes en Corée en 2012; obtenant un rapide succès d'estime qui lui vaut une réédition et le prix «Manhwa d'aujourd'hui». Toujours désireux de renouer avec la vie à la campagne, après quelques péripéties Yeon-sik Hong et sa compagne ont momentanément posé leurs valises en périphérie de Séoul.

LE LIVRE

Yeon-sik Hong, auteur de manhwas éducatifs, et son enthousiaste compagne So-Mi quittent Séoul et tentent d'effectuer un surprenant « retour à la terre » dans ce pays en ultra-développement qu'est la Corée du Sud... Bientôt locataires d'une maison isolée dans la montagne, avec trois chats, un chien et des poules, ils ont fort à faire pour subvenir à leurs besoins. De plus, Yeon-sik aura bien du mal à assurer ses accaparants travaux de commandes, et parvenir à conduire le travail d'auteur, dont il rêve depuis des années... Rudes sont les hivers et terribles certaines angoisses, mais l'équilibre reviendra bientôt par l'observation de la nature, la cueillette et le travail du potager. Fort d'une grande variété de détails et d'un beau classicisme formel, cet attachant récit donne une certaine vision de l'auto-subsistance, de la jouissance que procure la vue de beaux paysages, et du réconfort qu'apportent les nuits au coin du poêle...



yeon-sik hong
histoire d'un couple
ego comme x